

MODULE 1 : Concert & rencontre avec les New Kidz

L'intervention consiste en un concert de préférence en matinée puis une rencontre avec les élèves en début d'après-midi mais l'organisation peut être modifiée en fonction des souhaits et/ou impératifs de l'école.

Déroulement

Entre 8h et 8h30	Arrivée des NEW KIDZ
8h45/10h15	Installation & tests sons
10h30	Concert
Entre 11h15 et 11h30	Fin du concert
12h/13h30	Repas avec les enseignants et/ou les élèves au réfectoire
14h/16h	Rencontre & dédicaces dans les classes

Les concerts peuvent avoir lieu soit dans les cours ou préaux des écoles en fonction de la saison, soit dans une salle des fêtes municipale, une salle polyvalente, un gymnase...

Les NEW KIDZ sont totalement autonomes en ce qui concerne la logistique et il suffit de mettre à leur disposition une ou deux prises électriques (PC16 ampères). Rien de plus !

Le groupe se déplace avec le système de son et les éclairages (si nécessaire).

Prévoir 3 repas le midi.

Aucun hébergement n'est à fournir si les prestations ont lieu dans les départements de la Gironde, de la Charente et de la Charente Maritime.

DEVIS SUR DEMANDE

MODULE 2 : Atelier de création de chanson + concert avec les NEW KIDZ

Objectif

Ecrire et composer une chanson (paroles et musique), l'enregistrer et la jouer lors d'une restitution/concert dans l'école.

Destination

Les classes de primaire, du CP au CM2, de 12 à 30 élèves ; contenu adapté selon les niveaux.

Durée

Cela dépend du nombre de classes mais 1 jour/1 classe – 2 jours/2 classes - 3 jours/3 classes.

Déroulement

(à titre indicatif avec possibilité d'ateliers adaptés aux projets de classes)

TEMPS 1 (1h)

Introduction :
Explication du projet /
FAQ / « la vie d'une
chanson ». Une
chanson jouée live
par les New Kidz.
Quelques notions de
rythmes. Découverte
des instruments et
des effets : la guitare,
la basse et la
batterie. Chaque
enfant peut s'essayer
à la pratique sur
l'instrument de son
choix.

TEMPS 2 (1h)

Notion de notes,
d'accords, de
structure. Trois
propositions de
chansons
instrumentales jouées
live par les New Kidz
afin que la classe
puisse faire son choix.
Analyse de texte :
notion de champ
lexical, figures
rhétoriques, points de
vue. Ecriture de la
chanson : les couplets
(3 groupes de 4 à 10
élèves).

TEMPS 3 (1h)

Ecriture du refrain
tous ensemble.
Ajouts, apports et
dernières
modifications.
Découverte du chant
: comment placer sa
voix. Répétition
accompagnée de la
guitare puis de la
bande son en vue de
préparer
l'enregistrement et le
concert.

TEMPS 4 (1/2 journée)

Répétitions avec le
groupe en conditions
« live ». Concert des
New Kidz intégrant la
restitution des
chansons créées avec
les élèves.

Vidéo

Il est possible d'inclure un module vidéo pour écrire, tourner et monter le clip de la chanson écrite avec le réalisateur des clips de New Kidz. Compter 1 jour dédié.

DEVIS SUR DEMANDE